



ANGIOLA TREMONTI Sculture 2000-2010

I fili, le cicce, le Mabile Incontri dedicati ai bambini

- domenica 3 – 10 – 17 ottobre ore 15.00

visita alla mostra + laboratorio per i bambini da 9 a 11 anni con i genitori – contributo 3 € a bambino

- martedì 5 e 12 - mercoledì 6 e 13 ottobre ore 10.00 – 11.00 e 14,30

visita alla mostra per le classi III – IV – V scuola primaria - gratuito

Prenotazioni: Sezione Didattica Palazzo Reale

tel. 02 860649 da lunedì a venerdì in orario 9-17.00

FSP.GiovaniPalazzoRealeDidattica@comune.milano.it

L'artista Angiola Tremonti si propone quale guida eccezionale della propria mostra, per trovare con i bambini, nelle opere esposte, i fili dei racconti possibili. Nella mostra, allestita alla Galleria d'Arte Moderna (via Palestro 16), c'è spazio per il colore, per le forme, per varie tecniche, ci sono sculture e video da guardare insieme. La parola d'ordine è imparare, divertirsi, vivere osservando e quindi vivere meglio.

Le Mabile, con la loro ancestrale forza comunicativa di madri albero, i bambini, gli altri esseri mostruosi e mitologici saranno argomento di conversazione con i bambini.

Parlare con i bambini condividendo la loro spontaneità è un modo per liberare la loro creatività dalle paure, per aprire la loro mente ai sogni e alla libertà della fantasia:

Durante gli appuntamenti della domenica la visita si conclude con un'attività creativa: dalla parole inizia un laboratorio che arriva alle forme degli "apsegni": appunti-segni concepiti e creati da ogni bambino quali strategie di invenzione e di fantasia. Un nuovo vocabolario immaginario e condiviso per parlare insieme della fisicità e del pensiero, di se stessi e degli altri, di visioni e sogni.

Nel laboratorio, attraverso un percorso di osservazione, come processo dinamico e aperto di dialogo e di confronto, ci si avvicina alla conoscenza della materia, con tecniche di visualizzazione e manipolazione, nei materiali e nei colori, nelle forme e nelle dimensioni, per addentrarsi dentro le immagini e le sculture alla ricerca dei meccanismi che le rendono espressione del sé. Un laboratorio del dire – fare – pensare per immagini, durante il quale i bambini creeranno sculture, manipolando e dando forma a un filo di ferro.

Per approfondimenti sul metodo didattico di Angiola Tremonti www.angiolatremonti.com