



TEATRO DELLA
QUATTORDICESIMA

TEATRO DELLA QUATTORDICESIMA

QUELLI DELLA QUATTORDICESIMA

La stagione 2025/2026 del Teatro della Quattordicesima: un viaggio tra musica, prosa e musical

Il Sipario si alza sulla Prima Stagione del Teatro della Quattordicesima, che riapre le porte dopo più di 12 anni.

La storica sala nel cuore **dell'ex zona 14 del Comune di Milano** (in via Oglio 18) riapre con la prossima stagione, grazie a **"Moma Studios"**, realtà di riferimento nel mondo della danza e delle arti performative, guidata da Pietro Froiio, che si è aggiudicata il bando indetto dal Municipio 4 per la concessione della struttura per i prossimi dodici anni.

Il **Direttore Pietro Froiio** in questa avventura è affiancato da **Simone Ranieri**, che si occuperà della Direzione Artistica del Teatro.

Insieme, hanno lavorato per costruire uno spazio versatile, corredato delle ultime tecnologie pronto ad ospitare una varietà di eventi ed iniziative: dal teatro ai concerti, da produzioni televisive a meeting congressuali.

La sala, nei suoi intenti, si presenta come vero e proprio crocevia culturale: con una capienza di 425 posti ed un palco di oltre 100mq, è stata totalmente ristrutturata e messa a norma, con l'adeguamento degli impianti secondo le normative vigenti, e sarà aperta per **almeno 9 mesi all'anno**, con un Cartellone che prevede 14 spettacoli, che vanno dalla prosa, al musical, fino al family show e che ha già ospitato prestigiose rassegne quali il Festival MITO dello

scorso 14 e 16 settembre e “La Grande Età alla Quattordicesima”, presentata dal Franco Parenti.

Il Titolo di questa primissima stagione è “QUELLI DELLA QUATTORDICESIMA”

Dice Ranieri: “QUELLI DELLA QUATTORDICESIMA”

non è solo il titolo di questa prima stagione, è una bandiera, un inno, un motto, un SIMBOLO DI APPARTENENZA per una comunità che può riconoscere nel Teatro della Quattordicesima un proprio orgoglioso spazio di sicuro rifugio.

Far parte di “Quelli della Quattordicesima” non è semplicemente un abbonamento, è un ATTO DI AMORE di una comunità che partecipa concretamente alla crescita del suo territorio, sostenendolo con una visione lungimirante.

Il cartellone, composto da 14 titoli, presenta un programma variegato ed eterogeneo.

Questa pluralità non è soltanto una scelta artistica, ma il riflesso naturale della comunità che ci circonda: il Corvetto di oggi, fatto di tante voci, culture e storie che convivono e si intrecciano.

La nostra stagione vuole essere lo specchio di questa ricchezza, trasformando il palcoscenico in un luogo dove la diversità diventa crescita comune.

Siate spettatori attivi ed emotivamente coinvolti...”

La programmazione prende il via il **24 ottobre 2025** con un evento di grande prestigio: i **Solisti e l'Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala**, diretti dal maestro Pietro Mianiti, si esibiranno con musiche di Schubert e Verdi. L'inizio di novembre, invece, sarà all'insegna della musica contemporanea, con un doppio appuntamento: il **7 novembre** sarà il turno di **Morgan & The Problems**, che saliranno sul palco con la loro live band. Il giorno seguente, l'**8 novembre**, il palco si scenderà con le note blues di **Nadia del Frate, Marco Guerzoni e la Greenlight Blues Band**.

La prosa farà il suo debutto a metà novembre, dal **13 al 16**, con lo spettacolo **"Crisi di Nervi"**, che vedrà protagonisti Maddalena Crippa, Gianluigi Fogacci e Alessandro Averone. A fine mese, il **28 e 29 novembre**, un altro atteso appuntamento di prosa: **"A Mirror - Uno spettacolo falso e non autorizzato"**, che porterà sul palco Ninni Bruschetta e Claudio "GREG" Gregori.

Con l'avvicinarsi del Natale, il teatro si anima con i musical. Il **13 e 14 dicembre** sarà la volta de **"La Fabbrica dei Giocattoli - Il Family Show"**, uno spettacolo per tutta la famiglia con la regia di Simone Ranieri e le coreografie del beniamino di Ballando con le Stelle Matteo Addino

Il **19 dicembre** si tornerà alla musica, con l'**Orchestra a Plettro Città di Milano** che presenterà "Grandi Musiche per Grandi Film".

Il nuovo anno si aprirà con un altro spettacolo di prosa, dal **22 al 25 gennaio 2026**: **"Ti ho sposato per allegria"** con un cast d'eccezione che include Giampiero Ingrassia, Marianella Bargilli, Lucia Vasini e altri. Il **26 gennaio**, alla vigilia della Giornata della Memoria, Valentina Olla e Marco D'angelo porteranno in scena **"Rita un genio con lo zucchero filato in testa"**¹.

A marzo, il teatro propone ancora una volta un'ampia varietà di generi. Il **6 e 7 marzo**, il musical de **"La Locandiera Opera Musical"**, tratto da Carlo Goldoni e diretto da Sarah Biacchi¹. Il **13 marzo** sarà la serata del concerto "Spirito Libero", con un'esperienza musicale a 432Hz grazie al biologo musicista **Emiliano Toso** al pianoforte e **Valentina Wilhelm** al violino.

Nei giorni seguenti, il **14 e 15 marzo**, il palco omaggerà il grande compositore con **"Sempre Verdi"**, uno spettacolo con la regia di **Pier Francesco Pingitore** che ripercorre "La Traviata", "Il Trovatore" e "Rigoletto".

La magia sarà protagonista del 21 e 22 marzo: arriva dai grandi cabaret della Germania, uno dei più esilaranti one man show di folle magia. Per la prima volta in Italia: "SKIZZO - Uno spettacolo magico completamente imprevedibile.

La prosa torna a fine mese, il **27 e 28 marzo**, con lo spettacolo **"Quattro minuti e dodici secondi"**, interpretato da Chiara Becchimanzi e Claudio Vanni: una vera scommessa per Ranieri.

Oltre a questi appuntamenti, ci saranno **molti altri spettacoli ed eventi speciali**, come lo speciale weekend di Halloween, all'insegna della "paura" con la compagnia dei Liberi di... e il Concerto del Primo dell'Anno.

Oltre alla programmazione canonica, infatti, sono previsti **eventi e manifestazioni musicali, teatrali, culturali anche attività di formazione, workshop, masterclass e seminari**.

Per scoprire tutti i dettagli della programmazione e per restare aggiornati, il pubblico è invitato a visitare il sito web del teatro e a seguirne i profili social.

GLI ABBONAMENTI

<https://teatrodellaquattordicesima.it/abbonamenti/>

TEATRO DELLA QUATTORDICESIMA

<https://teatrodellaquattordicesima.it/>

Dove Siamo

Il Teatro della Quattordicesima si trova in Via Oglio, 18 – Milano MI

Mezzi Pubblici

METROPOLITANA – LINEA M3 – FERMATA BRENTA

AUTOBUS – LINEE 34, 65, 84, 93, 95

Contatti

Per informazioni generali

info@teatrodellaquattordicesima.it

Orari e biglietteria

biglietteria@teatrodellaquattordicesima.it

Direttore – Pietro Froiio

direttore@teatrodellaquattordicesima.it

Direttore Artistico – Simone Ranieri

programmazione@teatrodellaquattordicesima.it

Ufficio Stampa – Silvia Arosio

silvia.ariosio@gmail.com

Follow Us



<https://www.facebook.com/teatrodellaquattordicesima/>



<https://www.instagram.com/teatrodellaquattordicesima/>