

CdMRR 9 / Report Plenaria / 11.02.2026

A cura di Orlandi Martina



CAPOFILA: **ABCITTÀ**

PARTNER: **AMBIENTE ACQUA ONLUS** / **CELIM** / **FONDAZIONE AQUILONE ONLUS**

Report plenaria CdMRR 9

Municipio 9 - Sala Consigliare

11.02.2026

Presenti

- Tania Ballarino – Coordinatrice territoriale Fondazione Aquilone
- Martina Orlandi – Facilitatrice Fondazione Aquilone

ODG

1. Utilizzo dell'Intelligenza Artificiale (IA) e sperimentazione
2. Progetto annuale: evento finale al parco e creazione di un podcast
3. Lavori di gruppo
4. Linee guida tecniche e operative

1. Utilizzo dell'Intelligenza Artificiale (IA) e sperimentazione

La plenaria si apre sul tema dell'Intelligenza Artificiale e una condivisione di esperienze: alcuni ragazzi riferiscono di aver già utilizzato modelli come Gemini, ChatGPT e Copilot per immaginare una città più sostenibile. È emersa l'importanza della costruzione del "prompt" (l'indicazione data alla macchina), sottolineando che descrivere bene il contesto (es. "siamo studenti di terza media") modifica radicalmente la qualità della risposta.

Successivamente le facilitatrici introducono l'IA Perplexity. A differenza di altri modelli che offrono sintesi ragionate, Perplexity viene descritta come un attivatore di "piste di lavoro" e domande, poiché fornisce link diretti alle fonti e permette ricerche più approfondite.



2. Progetto annuale: evento finale al parco e creazione di un podcast

Le facilitatrici riprendendo le proposte della precedente plenaria hanno provato a fare sintesi e hanno riportato al CdMRR9 due progettazioni concrete sulle quali lavorare che prenderanno forma durante quest'anno: Festa al parco-swap party e podcast.

Viene quindi ufficialmente confermata la festa finale che si terrà a maggio presso il Parco Nord, riprendendo il format di successo dell'anno precedente. L'evento centrale della festa sarà un mercatino di scambio di vestiti e oggetti, finalizzato a promuovere stili di vita sostenibili.

Per pubblicizzare l'evento e approfondire i temi del riuso, ogni scuola produrrà una puntata di un podcast collettivo. Viene quindi distribuita una guida tecnica per creare un podcast con indicazioni su sezioni, durata e checklist per lo script.

3. Lavori di gruppo

Ogni gruppo provando ad usare Perplexity esplora il tema del riciclo e del riuso collegato al mondo della moda e degli oggetti, alla ricerca di un focus specifico che diverrà poi il tema della loro puntata.

Una volta individuato il tema specifico il gruppo lo comunica alla plenaria e inizia a lavorare sulle fonti e sulla scrittura del testo.

I temi delle puntate individuati dal CdMRR9:

- Materiali altamente inquinanti per confezionare vestiti: il poliestere
- Smaltimento dei vestiti
- Lo sfruttamento dei bambini nel Fast Fashion
- Comprare bene, comprare meglio! I benefici degli acquisti di qualità
- Riciclare i vestiti
- Il mercato della vendita dell'usato con le app
- Perché compriamo così tanto? L'impatto dei social media nell'acquisto compulsivo

4. Linee guida tecniche e operative

A termine della plenaria viene ricordato ai ragazzi che le puntate devono avere una durata massima di 6-7 minuti e che ci sarà un tecnico professionista che assisterà i ragazzi durante la registrazione per il montaggio finale.

Vengono fornite le scadenze per ultimare i lavori di scrittura e viene annunciato che la prossima sessione plenaria, dedicata alle registrazioni in studio con il tecnico, è fissata per il 12 marzo.